

FUT'URBAIN

RÉINVENTE LE MOBILIER URBAIN AVEC LES USAGERS

Dans le mobilier urbain français, les chemins de l'innovation passent par Nantes : le programme Fut Urbain, coordonné par le centre technique industriel Forêt Bois Cellulose Ameublement (FCBA), associe six industriels, la métropole de Nantes, un panel de citoyens et l'école de design.

Laurent Miguet

Le déploiement des prototypes issus du programme Fut'Urbain lèvera le voile, à l'été 2019, sur la première expérience collective d'innovation par l'usage, dans le domaine du mobilier urbain. Avec les parties prenantes du programme, Nantes Métropole a choisi les sites dans lesquels le public découvrirait les objets issus de cette démarche participative. La révélation au grand public succèdera à un premier temps fort : deux jours de workshop, les 10 et 11 avril 2018 à l'école du design de Nantes. Trois parties prenantes ont alors appris à travailler ensemble : les six industriels volontaires, les élèves de l'école de design de Nantes, et un panel de citoyens issus du Conseil des usagers de l'espace public (Cuep), interlocuteur de référence de la métropole pour la co-conception de l'aménagement.

Proposée par Justine Rouger, ancienne élève de l'école de design et cheffe de projet Fut'Urbain à l'institut technologique FCBA, l'initiative tombe à point nommé pour l'établissement de formation qui fête ses 30 ans en 2019 : « Toute notre pédagogie s'organise par projets, de préférence à travers des partenariats industriels, mais avec cette difficulté : la formation ne peut pas entrer en concurrence avec l'activité des entreprises qui emploient nos élèves, dans le cadre de contrats d'apprentissage », indique Marion Moussu, responsable pédagogique du master Management du design et de l'innovation, l'une des sept spécialités.



Les 10 et 11 avril 2018, l'école de design a accueilli les six industriels et le panel de citoyens dans des ateliers d'innovation

EXPERTISE CITOYENNE

Soutenue par le syndicat de l'Ameublement français, la démarche collective place le FCBA en première ligne, pour répondre à la question formulée par Justine Rouger : « Comment organiser le dialogue entre des acteurs qui, au départ, ne parlent pas le même langage ? » Une partie de la réponse se trouve dans la thèse d'ergonomie encadrée par l'institut technologique, centrée sur l'intégration des usagers à l'innovation, et soutenue en juin 2018 par Sarah Couillaud. A partir de ce socle scientifique, le montage du projet a bénéficié de financements du comité professionnel de développement des industries françaises de l'ameublement et du bois (Codifab) et des six industriels partenaires (voir pages suivantes).

Des boucles itératives entre usagers et fabricants jalonnent le processus d'innovation en cinq étapes : récolte des données et de l'état de l'art ; séances de créativité et d'élaboration des concepts ; modélisation et validation ; prototypage ; démonstration et valorisation. Chacune des six entreprises a travaillé avec un groupe de 5 à 10 personnes. L'expertise acquise par Nantes, dans la co-conception de l'espace public avec les usagers, a facilité le passage à l'acte : Fut Urbain fait partie des sept projets titulaires du label Nantes City Lab, du nom du laboratoire métropolitain d'expérimentations grandeur nature lancé en 2017. « Le label suppose au moins deux partenaires dont l'un se trouve dans la métropole, un projet innovant hors catalogue et une hypothèse à vérifier », résume Matthieu Clavier, coordinateur de Nantes City Lab.



Jean-Pierre Pollini,
P-DG de l'entreprise :
Semco

SEMCO MET DE L'ÉLÉGANCE DANS LA MOBILITÉ ACTIVE

Entre mobilité douce et protection contre les intempéries, Semco cherche la synthèse. L'acquisition récente d'un fabricant de kiosques à journaux a complété l'activité du fabricant de mobilier urbain repris en 2015 par Jean-Pierre Pollini à La Tour Du Pin (Isère). Le P-DG et unique actionnaire souhaite intégrer son nouveau savoir-faire dans une ligne directrice qu'il résume en deux mots : transition et mobilité.

Pour rendre désirable la mobilité douce et faciliter son intégration urbaine y compris dans des sites patrimoniaux remarquables, le fabricant compte sur l'imagination des designers et des usagers, mais aussi sur le renforcement de ses propres savoir-faire. 18 brevets illustrent le goût de l'innovation qui caractérise l'entreprise de 30 salariés répartis sur trois sites, également spécialisée dans les barrières de sécurité et la gestion électronique des parkings.

Au travail des métaux, le prototype d'abri vélo issu de Fut'urbain ajoute celui des tissus techniques comme le kevlar. La robustesse et l'efficacité de la protection contre les UV guident cette orientation. Grâce à la sous-traitance, Fut'urbain occasionne le franchissement d'un autre cap technique : le cintrage de l'acier, sur des rayons de grande dimension. Cette nouvelle corde à l'arc de Semco donne sa forme arrondie au prototype. Après les cyclistes nantais, d'autres urbains pourraient bien en profiter : présente jusqu'en Amérique du nord, Semco a décroché en février 2019 un prix à l'exportation remis par la Chambre de commerce et d'industrie de l'Isère.

Les formes courbes de l'abri vélo évoquent la mobilité douce

